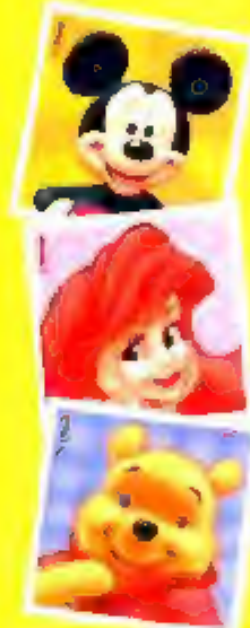


مدرسة
الحدود

لعبة
الذاكرة



مدرسة ميكى ماوس

Disney



العدد السادس والسبعون / 2005 - 6 - 30

العدد: 350 ق. 1





مفاجأة

أحلى CD في الدنيا

من 07770500 *Supernet*

استمتع بأجمل الألعاب والقصص
في أعماق المحيط



وكم ان تقدر تستمتع بجميع خدمات الـ *Supernet*



Mail



ترجم



SMS



العاب



سرعة الـ DSL للإنترنت المجاني



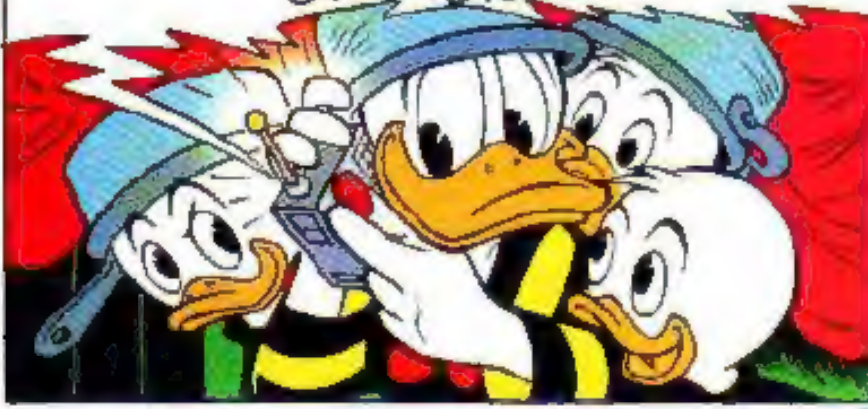
رناك: لوجوهان

على www.07770500.Com





أبها المواطنين ما زال هناك أمل، ولكننا نحتاج لمطوع شجاع.
نحتاج إلى بطل حقيقي



السادة المستمعون.. سنقطع الموسيقى
الكثيفة، لنذيع بياناً من عمدة المدينة



بطل حقيقي.. مطوع شجاع.. إنه أنا الذي
يتحدثون عنه. أنا الذي سأنقذ العالم



استاد "مدينة البط" في الناحية
الأخرى من المدينة. وفتح
السيارة في مكان ما هنا



فعلى كل الأبطال في "مدينة البط"
أن يتجمعوا في استاد "مدينة البط"
بعد 15 دقيقة



يا خيرا

ههه.. وصلت تقريباً.. ههه.. لا أرى أحداً غيره.. ههه.. أظن
أنني أنا الشجاع الوحيد الذي تطوع.. ههه



وطبعاً بعد أكثر
من 15 دقيقة..

في نفس الوقت.
في الاستاد...

يسعدني أن "مدينة البط" بها كل هؤلاء الأبطال. الذين سيختارونني
قطعا في الانتخابات القادمة، لكن الآن يجب أن أفرح الوضع بالتفصيل



طبعاً من سيطلق المصاروخ سينفجر معه، ولكنه سيكون بطلاً



الأمل الوحيد هو تدبير النيران قبل اصطدامه بالأرض.
عن طريق إطلاق صاروخ موجه بالكمبيوتر، ولكننا نحتاج
لشخص في المركبة يضبط على الزر في الوقت المناسب



ما هذا؟

برووو



والآن ليرفع المتطوعون أيديهم

يا اخرا أرجو ألا
أكون متأخرا جداً



وسنبلي له نصيباً تكافئياً، ونسعى هيدان
العاصمة باسمه. لا بد أن يتطوع أحد



لا انتظروا! ستضع المدينة للمتطوع تمثالاً
في الميدان الرئيسي



الحمد لله. فاما كانت على حق
هناك دائماً واحد



ولن تضطر لاستخدامها إلا إذا توقفت الكمبيوتر-
ولكن هذا احتمال ضعيف، لأنني أنا الذي صنعتها



وهكذا،
وبسرعة..

هذه عصا التحكم
في الصاروخ

وهذا مفتاح التفجير الذاتي،
الذي لن تحتاجه أيضاً. هاها



ما البكته في هذا؟





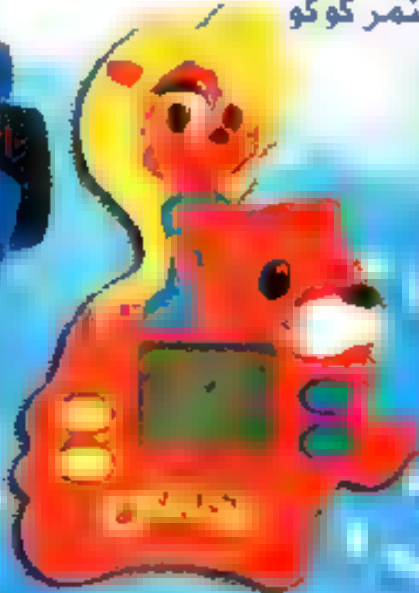




مجموعة الألعاب الإلكترونية الجديدة من ماكдональдز



Crash cart race
سباق التصادم



Coco's tiger
النمر كوكو



Crash's car
سيارة كراش



Crash's rocket
صواريخ اليوفو



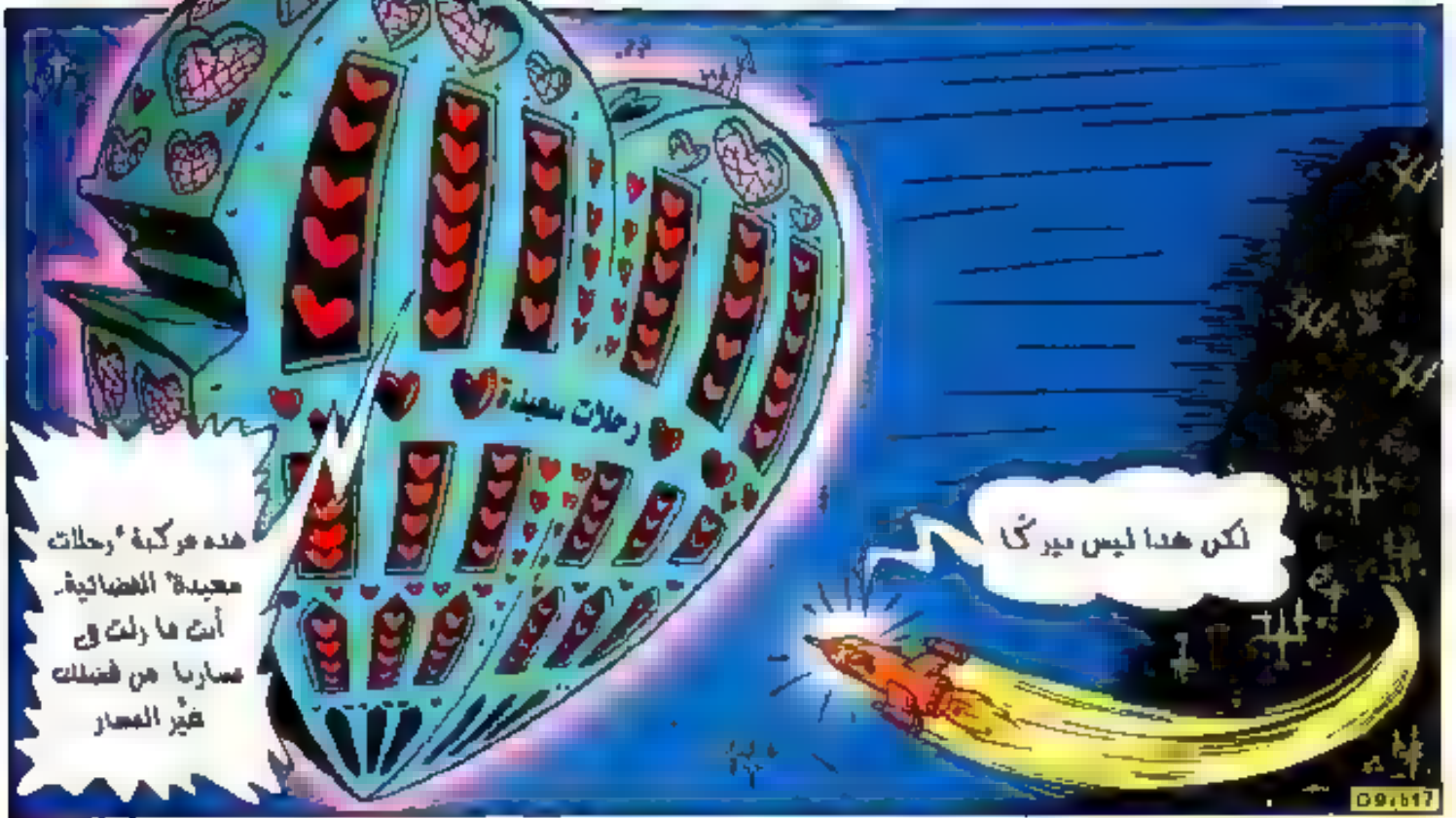
لعبه مجانيه لك اسبوع مع كل وجبه هائيه منك

انسا احبه





مفیشن زی قلب الأم



هذه مركبة "رحلات
سعيدة" الفضائية.
أنت ما زلت في
مسارها من فضلك
تغير المسار

لكن هذا ليس مبررًا

09/617



يجب أن أوقف
الصاروخ يا حبر!
لا أستطيع



إنها مجرد سفينة فضائية ولن تدمر الأرض
واضح أنهم يحتفلون بمناسبة سعيدة

وأننا كذبت
سأفجرهم



ربما هيأتى اليوم
الذى يأخذ القعدة
"سوسو" و"لولو" و"توتو"
ليها هبوا بقالى

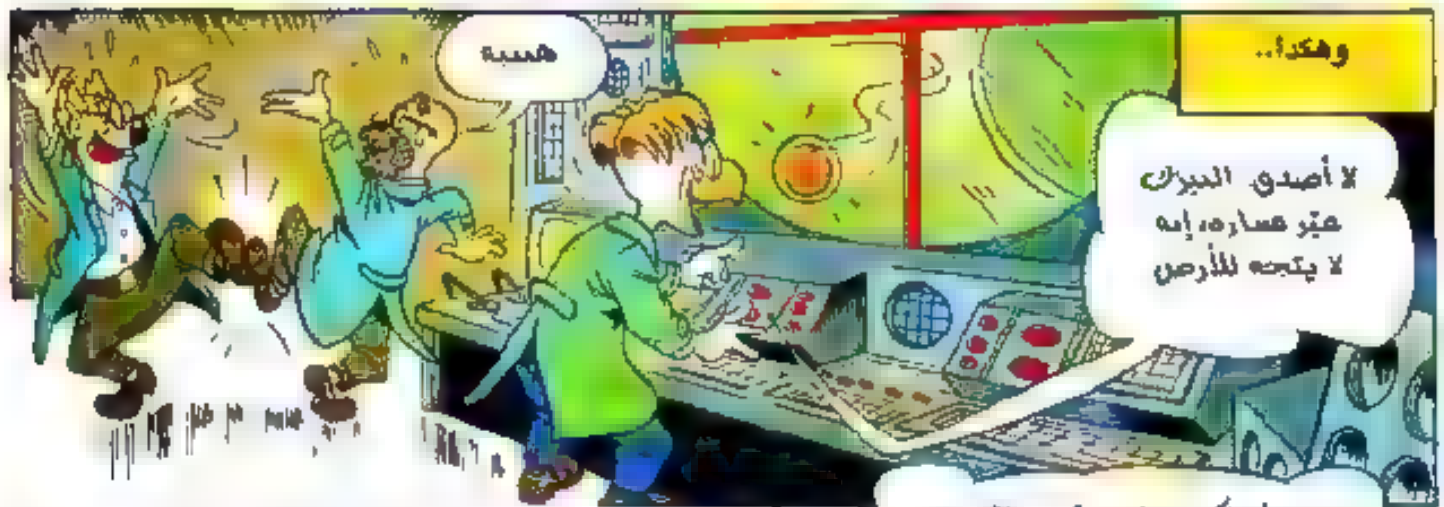


بقى شيء واحد أفعله
حياة بطة واحدة مقابل
حياة مئات من
هؤلاء السعداء









وفي نهاية
اليوم

لقد ساهمت بعد ان حطم
كل نقائلي الحرفية

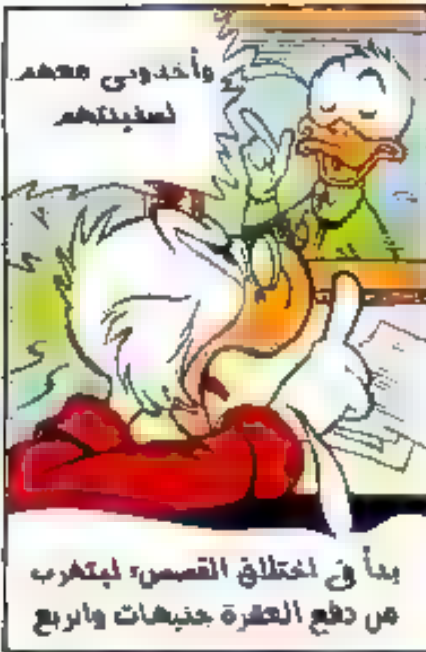
يا بطوط اهلا اهلا
كل الناس تحبك جدا

اما أنا فقد
مهر بنتي نعاما

هيبه

هدير







Molto®

کرواسون بالشیکو تہ والہندق

الداکلة بین اکلہ واکلہ



ممكن ولا يمكن



1 3 3 4 5 6 8 9 30

العلاقات الحسابية

املا المربعات الفارغة
بالأرقام الصحيحة، متبعا العلامات

$$30 - 1 \quad 3 = 87$$

$$+ \square + \square + \square$$

$$+ \quad - \quad = 4$$

$$- \square \div \square - \square$$

$$\square - \square = \square$$

$$= \square = \square = \square$$

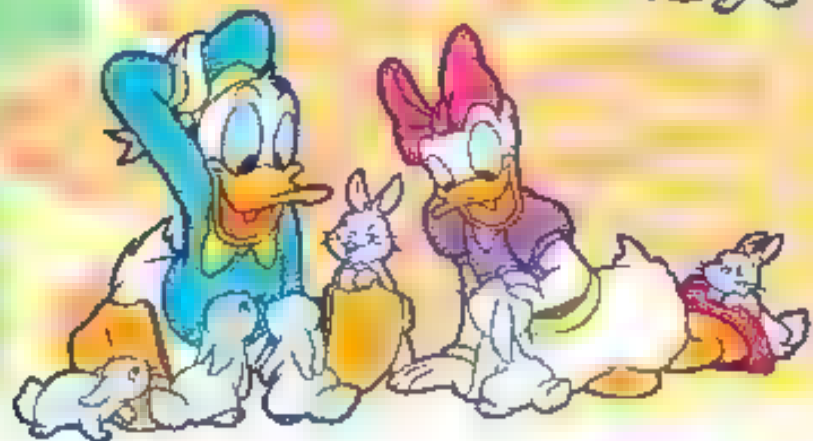
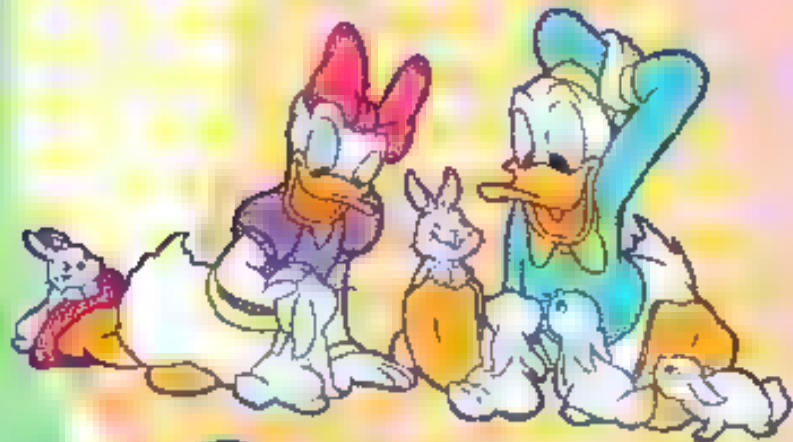
31

3

6

الاختلافات

هل يمكنك اكتشاف الاختلافات
العشرة بين الرسمين؟



تقسيم الشكل

من تستطيع رسم (3) خطوط فقط!
لتقسيم هذا الشكل لـ 12 أهدامك إلى أربعة
أقسام بحيث يحتوي كل قسم على
مجموعة أرقام مجموعها = (12) ؟



الترتيب

هل يمكنك ترتيب أجزاء الكلمات
للحصول على مثل معروف؟





الأميرة «ميمي»

Disney





وهكذا .

كلهم بعداؤوني بلطف، ولكن المحامي
وهدير الأصوات يا أقبالي طوال الوقت

فعلا لاحظت
هذا

ها هي الأسة "وردة" يجب
أن أشكرها على الزهور

أميرة "ميمي"



لا تدلني من على هذا التل، إنه
مخدر جدًا، وحصانك ممكن يتعثر

الأفضل ان تتزهي في الغابة
الطبيعة هيا ساحرة وقت "الغصارات"

هم، إنه لا يريدنا أن
نقابل الأسة "وردة"
نكن لمادام



وفي نفس الليلة
بعد العشاء .

انظروا إلى صورة فرمونت.
إنها شبيها ولكنها أكبر
هناك بكثير طبعاً

أنا سعيدة أنك ستقضي معنا عدة
أيام يا "ميمي"، أتمنى أن هناك شيئاً
عريباً ولا أعرف ما هو

لا تقلقي
يا "ميمي"

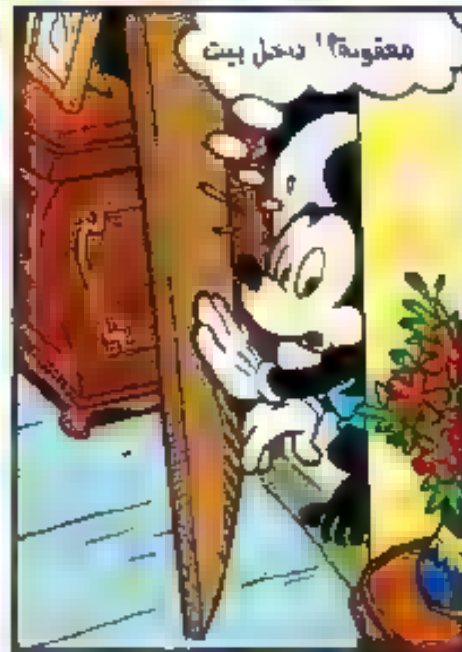


وبعد منتصف الليل .

هه؟ هناك شخص
يتصل إلى الغرفة

هم، فعلا فعلا













الصحراء الآن أهدأ
أفستكنا بالمحتملين

ولهذا قررت أن أتصل إلى مرفقتك
ليلاً وأتأفك. آسف على هذا

كان من الممكن إبلاغ الشرطة لكنني فضلت
أن أؤكد أولاً أنك محتملة

انت كنت قريبة منى في الغرفة.
ولكن كنت قريبة نظارة شمسة

وستكون مثل بقية الميراث ملكاً للجميعيات
الحرية التي سأكون مليرة عليها

الصحراء الأخيرة
سأفك يا "تيار" ١٣

معى، أعطتها لى
قبل وفاتها

يعنى سر واحد، أين
محوهرات الأميرة؟

وبعد دقائق

جميعات الخمسة
المسدت طبعاً

طفوا، الآن يجب أن نذهب
لعميلتنا الجميلة نحن أيضاً

شكراً على مساعدتنا في
إنقاذ هذه الدار الجميلة

وبرجع "ميكى" و"ميمى"
العاديين مرة أخرى

مصايف لها تاريخ

في موجة الحر التي تشد هذه الأيام، يكون اللجوء دائما الى البحر متعة لا تقارن، حيث الهواء العليل، وموج البحر الممتد ليعانق السماء في صفحة الأفق البعيد. في هذا الجو الرائع تكون المصايف بحق «سوبر».

ومصرنا تتميز بالمصايف ذات الشهرة العالمية والمتعة البصرية والنفسية، وأيضا التاريخ العريق.



ومن هذه المصايف

«رأس البر»

في «رأس البر» يلتقي ماء النيل العذب بماء البحر المالح، وتكون المتعة محتلفة.

ولهذا المصيف العجيب حكاية، هل تحب أن تعرفها؟

بداية الحكاية، في عام 1823 كان مشايخ الطرق الصوفية وأتباعهم بدمياط، يسلمون نحو الشمال مع النيل للاحتفال بمولد الشيخ الهرمى، بمنطقة «الهرمى» جنوب «رأس البر» كما كان التجار يقدون إلى «رأس البر» لانتظار سفنهم العائدة من رحلات التجارة، وفي هذا العام بدأت أول طلائع المصيف هؤلاء المتصوفين.



مصيف
مصر



الذين جاءوا إلى هذا المكان الهادئ المنعش، الذي يبهت في النفس روعة النامل وطمانينة التعبد.

الميلاد اعشاش من حصر البردى، اعتادت بعض الأسر أن تخرج أيام الصيف في سفن شراعية على النيل، فتروا أمام «رأس البر»، وتقتضى النهار في النزهة والصيد والرياضة، وراهم جوها وشيدوا لهم أكواخا من حصر البردى.

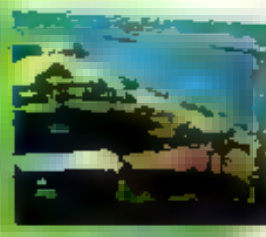
وفي عام 1865 كان ميلاد مصيف «رأس البر»، حيث بدأ الناس يبنون عشقا قليلة متفرقة مصنوعة من حصر البردى، ثم اتخلت في صفوف بين شاطئ النيل والبحر، ثم عشن تقام على أرضيات من الخشب والبناء.

يتميز بموقعه الجميل وهوائه النقي الجاف وشواطئه الذهبية، وبجده عن الضوضاء، وهو أقل رطوبة من جوا الشواطئ المصرية الأخرى، ويتمتع بطقس معتدل طوال العام، خاصة في فصل الشتاء، حيث السماء الصافية والجو المشمس الدافئ.

ومصيف «رأس البر» عبارة عن جزيرة على شكل مثلث ضلعه الشرقي نهر النيل، وضلعه الغربي البحر المتوسط، وقاعدته القناة الملاحية التي تصل النهر والبحر. وقد شهد تطوراً هائلاً في المرافق والخدمات، حيث لا توجد مصانع ولا أي مصادر تلوث للبيئة، ولكن منشآت سياحية ومساحات خضراء ممتدة وحدائق ونخيل.

وزارها العالم الألماني .كوخ.. في عام 1883 وكتب
تقريراً جاء فيه: إن مصيف رأس البر، قد يصبح يوماً
ملك المصايف وأشهرها، إذ يتميز بموقعه الجميل
وهوائه النقي الجاف وشواطئه الذهبية، وبعده عن
الضوضاء، وهو أقل رطوبة من جو الشواطئ المصرية
الأخرى. وتكثر في هوائه كمية اليهود..

**وأصبح مصيف
للأرستقراطيين، بدأ
العمران وما يتبعه من
مرافق وخدمات يزحف
على المصيف فحظ كبير
رجال الدولة ورجال**



الاقتصاد والسياسة والمفكرين والمنايين والأدباء.

وبمرور السنين أصبح هذا المصيف عاكساً لكل الشعب، بل وأصبح من
أكثر المصايف ازدحاماً.

وإلى جانب أهمية رأس البر، كمصيف، هناك سياحات أخرى
مهمة جداً،

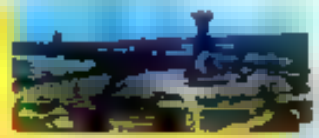
السياحة العلاجية، وذلك لظهور رأس البر، من الرطوبة ونقاء
ريائه الصفاء الناعمة الزائلة، التي تحتوي على مادة «السيوم»
المستخدمة في علاج أمراض الروماتيزم. وبه مركز للعلاج الطبيعي.
السياحة الرياضية: حيث تتميز مدينة رأس البر، بالمسطحات
العاشية الكبيرة التي تسمح بإقامة المهرجانات الرياضية ذات الجاذبية
العامة مثل مسابقات الصيد وسباقات السباحة الطويلة والتجديف،
كما توجد بها ملاعب كرة السلة والنادي واليد، والمصارعة والكاراتيه
وقنس الطاولة والجمباز والسلاح، وغيرها من الرياضات.

أجمل مشاهد رأس البر، لا تنسى وقت في رأس البر، إن تشاهد مشهداً
من أجمل مشاهد الدنيا بمنطقة اللسان: حيث يقف نهر النيل بجانبه
العذب بالبحر المتوسط بجانبه الخالج. وقت القيم هاجر خرساني عند
الساحل الشمالي الشرقي لمصيف رأس البر، ليتيح فرصة التمتع
بإرعة المنطقة.

وأنت تستمتع بهذا المصيف الرائع، ستصبح من عمالئك، رأس البر،
مصيف، سوهر.

سياحة مبكرة، في عام 1891 أنشأ
رجل فرنسي اسمه، بكتلان، وسيدة
فرنسية اسمها، كورتيل، مطعماً
سياحياً بالقرب من، طابية الشيخ
يوسف... وأنشأ أول فندق راقٍ أمام
العنار في وسط المصيف، وقد جذب
هذا الفندق المصطافين، وبدأ الآخرون
في بناء عدد آخر من الفنادق.

رؤسنا أول خريطة

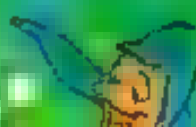


للمصيف في عام 1902،

كانت بسيطة، توضح مواقع العيش وبرقامها والأسواق
وتجديدها، وتظهر أرض المصيف، وإسالة طرقه
بالعوايس. وحركة المراكب النيلية لنقل المصطافين
والبريد من، دقيان، إلى رأس البر، والعكس.

مصيف موسمي، كان مصيف رأس البر، موسمياً مؤقتاً
مدة أشهر الصيف الأربعة، فتقام منشأته في حوالي
أسبوعين عندما يهل الصيف فيصبح مونة صغيرة
صغيرة كسائر المدن الحديثة. فإذا ما انتهى الصيف
والت عمالكة، وعاد مساحة من الرمال الغالبة إلا من
أمواج البحر، التي تتوالى على شاطئه فتفسله، وتهيئه
للمصيف القادم.

وراء القبال المصطافين، أثناء فصول الحرب العالمية
الأولى والثانية بسبب امتناع الناس من مغادرة البلاد
إلى المصايف الخارجية، وتم إدخال الكثير من
التجهيزات على المصيف.

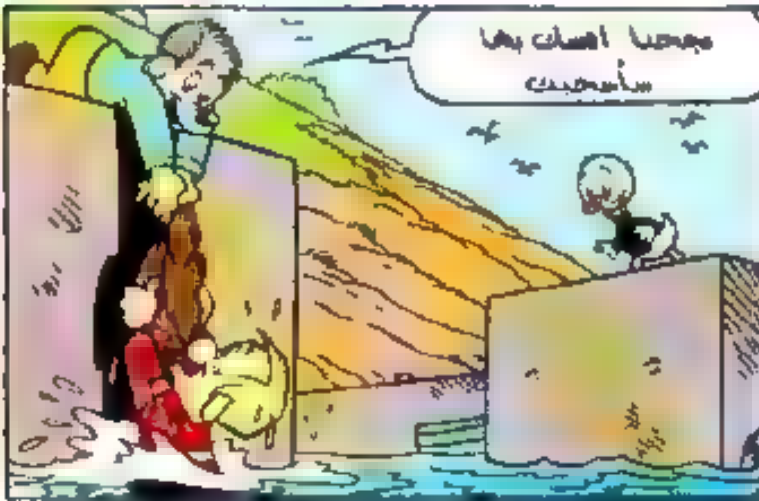
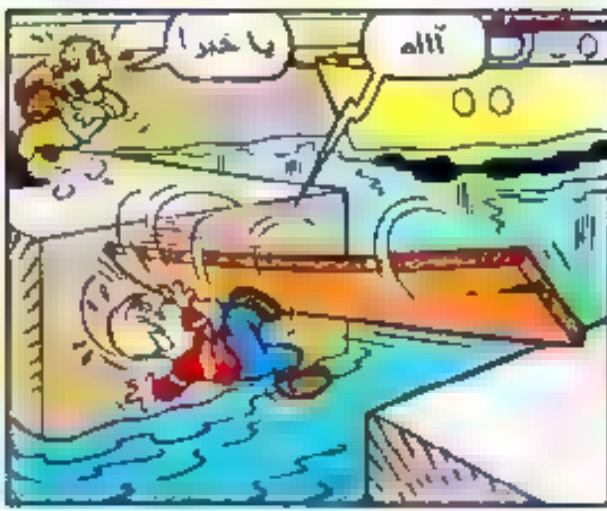


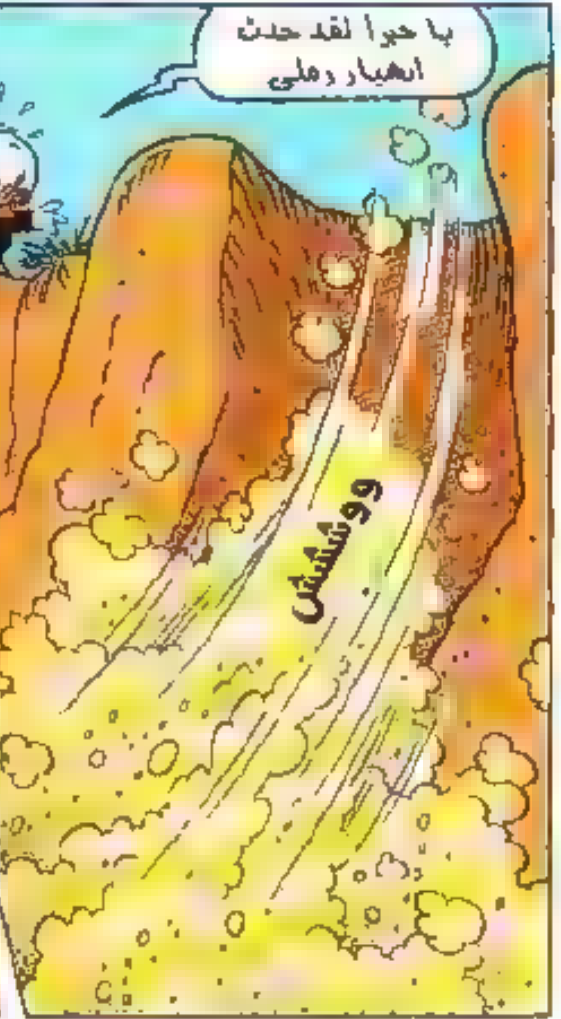
قبعات مفيدة

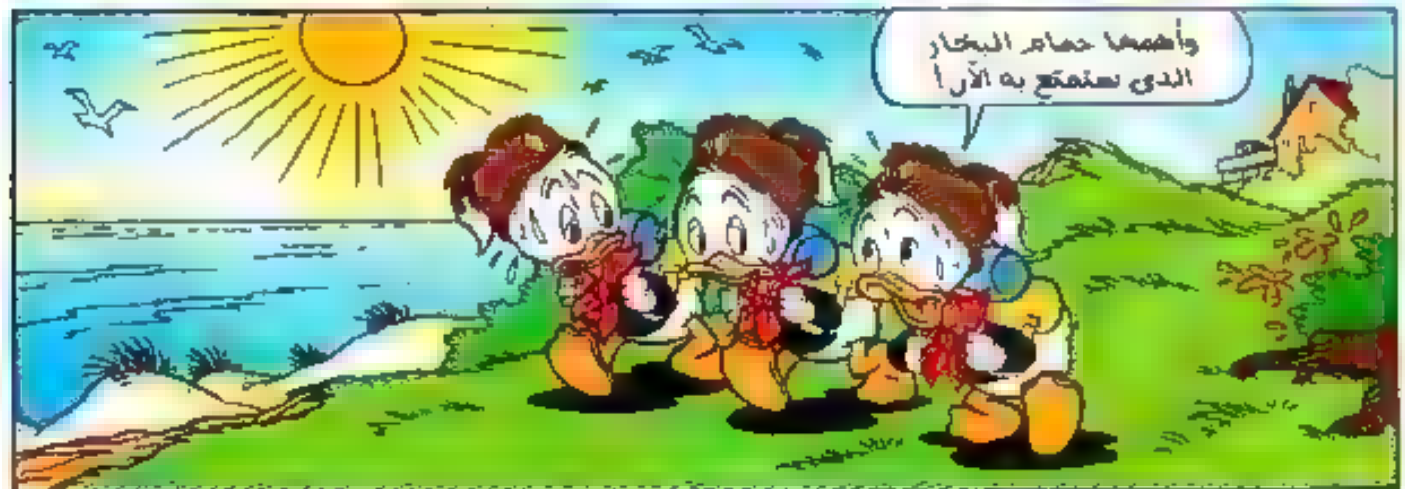
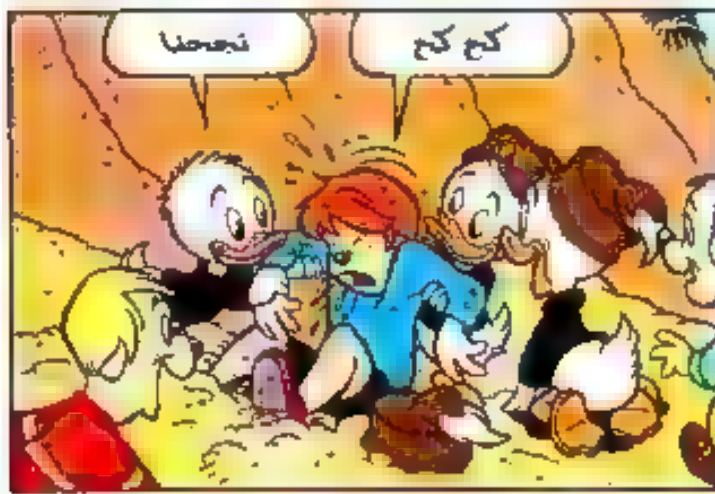












أكلنا فخرية



برسمها إيهاب شاكر

نكتبها سميرة شحيق

جريت على بيت تيتة قبل الجميع .. فرسة أنى
أساعدها وأتلم منها .. وبدات العمل .. غسلت تيتة
الملوخية وقالت: «تتركها فى المصفاة وأفضل
الفريك»، الفريك هدية من اقربائى فى السويد ..
وشرحت لى تيتة انها تخرط بصله صغيرة وثقلها فى
السمن على النار .. وتخلط عليها الفريك والملح
والخل .. وتبدأ تغشو الحمام .. تبتة سريعة ..
قالت: «نملا حلة، بمياه لسق الحمام ونضعها على
النار لتغلى، فى نفس الوقت أكون انتهيت من حشو
الحمام .. وفلا انتهت تيتة ووضعت الحمام فى الماء
المغلى ورشت عليه الملح والخل والصبان وهسين
«مسكة» .. وقالت: «تعالى يا هنونة»، «نحط
الملوخية، ولما ننتهى ونجهز الملوخية يكون الحمام
استوى»، ضحكنا وقلت لتيتة «سولة»، «أنت منظمة
جداً يا تيتة»، قالت لى: «النظام فى المطبخ مهم جداً
يا هنونة، لعدم تضيق الوقت».

حالا قعدت مع تيتة «نحط» اوراق الملوخية وبعدها
انتهينا .. تركناها على ورقة من ورق الجرائد نتشف
قليلاً .. وتبتة بدأت بفصل 3 أكواب من الأرز
وعلمتنى، قالت: «نسيح ملعقة سمن او زبدة
ونضيف لها 3 أكواب مياه، وملحاً ولما تغلى
نضع الأرز على نار عالية حتى تختفى
المياه بعد ذلك نتركه على نار هادئة جداً
حتى يستوى» .. ابتسمت موافقة لما
تيتة قالت: «إن الملوخية يلزمها شغل
كثير .. يلزمها تقشير ثوم لعمل
التقوية ويلزمها تخريط .. قلت لها: «أنا
أحب تخريط الملوخية بالخريطة» ..
وهى قالت: «وأنا أقشر الثوم والفرمة» ..
وبسرعة انتهيت من الخراط .. وتيتة خلعت
الشوربة بالملوخية .. وقلبتها بالكبشة ...
وعملت بسرعة بالثوم «القذحة»، بعنى الثقيلة

كل يوم جمعة تجتمع العائلة كلها على الفداء
عند تيتة «سولة» .. أنا أحب أكل تيتة
الليزيت وانتظر يوم الجمعة بفارغ الصبر ..
تيتة تطبخ الأكل بمزاج .. خصوصاً
«الملوخية الخضرة» .. مرة على مرققة
«شوربة، لحم ومرة بالأرانب» ..
أو على ديك بلدى ..
أو بطا، محشية ..
ولما طلبت
منها ملوخية
وحمام، محشية،
بالفريك ..
قالت لى: «من
عينى يا هنونة».



وجاء وقف المرواح.. وخالتني
تقف وتقول: «شكرا يا ماما
تعيناك».. وخالي يقول: «دائما
عامر يا ست الكل».. وتبته تقول:
«عامر بحسك يا حبيبتي، ولدا نودع
تبته تقول: «أنستون وشرفتونا.
ونرد كلنا».. يشرف مقدارك يا
أحلى تبته.. قلت: «أفقد كلام
الكبار تعيناك يا تبته سونة، قالت
لي: «تعبك راحة يا ست البنات..
يا أحلى هنونة»..

عزك يا حبيبتي، أحب أتعلم كل
حاجة من تبته سونة.. تعلمت
أعمل القهوة وأجهز الفناجين..
وسأل لو يحبون أن يشربوا
شاي.. بالتنازع..
تبته تضحك لما يشربون القهوة
ويقلبون الفناجان تعلد قارئة
الفناجان وتقول: «قدامك سكة
سفر».. وأكيد عندك جمع سعيد،
وحالا سمع خبرا حلوا وفيه صرة
فلوس، لكن بعد لحظة أو اثنتين..
أسبوع أو أسبوعين.. شهر أو
شهرين.. ولعلم عند الله..
ونضحك كلنا.. وكل واحد
يقول آخر نكتة..
ونضحك ونفسي وقتا
جميلا كله ضحك
وفرح وحب. ماما
تقف وتقول:
(الوقت راح)

وطشتها على الملوخية.. قلت لها:
«رائحتها جميلة يا تبته».. قالت
لي: «بالهنا والشفاء، قلت لها: «الله
يهيك يا تبته».. قالت: «مطرح ما
يسرى يمرى يا حبيبتي»..
الصراخية أنا دقة قديمة يا
هنونة.. أحب كلامنا الجميل
وأحبك تتعلمينه.. وأحب أعمل
كل شيء بنفسى.. لكن الناس
أصبح وقتها ضيق والموخية
المجمدة الجاهزة أسهل وأسرع
طبخا.. لكن بهنسى وبهينك يا
«هنونة، ملوخية تبته الذر».. قلت
لها: «طبخا طبعا ربنا يحليك لنا يا
تبته».. الضيفر وصلوا وتبته
رحبت بالجميع: «اهلا اهلا، يا الف
مرحب.. البيت نور يا جماعة»..
ترد عمتى وتقول: «منور بك يا
أحلى تبته»..
«تفضلوا.. أنستونا».. وأسمع الرد:
«الله يوانسك يا حبيبتي».. أحب
كلام تبته وخالاتي.. وعماتي..
بسرة جهزت السلطة وتبته
قالت: «هنونة تعمل أحلى
سلطة».. وهرشت السفرة.
المفرش والصحن والشوك
واللاعق والسكاكين والمعرفة ولم
أنس الأكواب والمياه.. «تفضلوا يا
جماعة».. لقمة هنية تقضى
مية.. تبته تقول وهي تغرف
وتوزع الملوخية على الجميع..
«اقول: «أحلى فداء وأحلى
ملوخية تسلم يدك يا تبته»..
وأحبها لما تقول: «تسلمين يا
حبيبتي يا هنونة»..
الكل سعيد.. ناكل بشهية.. وكل
واحد يحكي.. الكلام جميل..
والأكل لذيذ واللحمة حلوة.. وكس
واحد يقوم يقول لتبته: «سفرة
دائمة يا تبته».. وهي ترد وتقول:
«دامت حياتك يا حبيبتي».. أو «يدوم



مندوب المبيعات

Disney

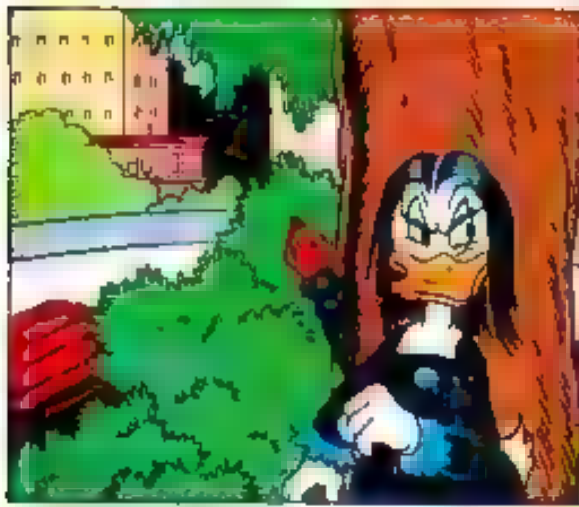




أنقذوا قرش الحظ

















1000

جمع جوابك صبح

بريزيدن

PRÉSIDENT

تکسب جوايز صبح الصبح

جميع الكروت الأحمر والأخضر والأزرق والأصفر
وجاوب على الأسئلة الموجودة في هذه الكروت

تأكد من صحة الإجابة قبل أن تحريش
استعين بالكتب والإنترنت والأصدقاء للتأكد من الإجابة

بعد التأكد من الإجابة "حريش" إجابة واحدة فقط
المشروعة لأكثر من اختيار يحصل الكروت هيز صالح
جمع الكروت الأربعة واكسب جايزتك

جميع الكروت

جميع الكروت

جميع الكروت

المثلث الكامل - لنمو صبح الصبح

RASCO®



الاسكوا ... حلاوته في كريمته





وعند
الصانع

الباس في هديتي لا يستطيعون لتعرف
على الذهب لكن هذا الرجل يسوء به
يعرف عنه جيدا



في ايقصه ثم ار تغلبها مادجا مثل هذا في حياتي
أنا هذكول! لأنكم ايقصتم به

اما قلت من الأول انك
لا تفهم في الذهب



هموما يوجد الكثير من
الذهب المحصني
في العانة

وهناك أيضا الكثير
من اسدج مثلك
هاهاها



اطن انه يجب ان تعود بمدينتك
قبل ان يسفك إلى الذهب
شخص اخر

لن اعانر العنينة بدون
الجيشات العفراء
أنا لست عبثا



أه طرأت لي فكرة يا عمي
ووش ووش

لا تحاول خياني
يا 'ذهب'



بما اني وهنتك بالا انمو او تقود
ايوم كما انك في ان تاحد
عسانه بدلا من الجيشات العفراء

مواقف وبذلك
أستطيع عمل معطفي
مرات كثيرة



وعندما

صالة بدوية! كان يجب ان أعرف
ما سيحدث فرع 'ذهب' الأغد بخلا
في ابعاله



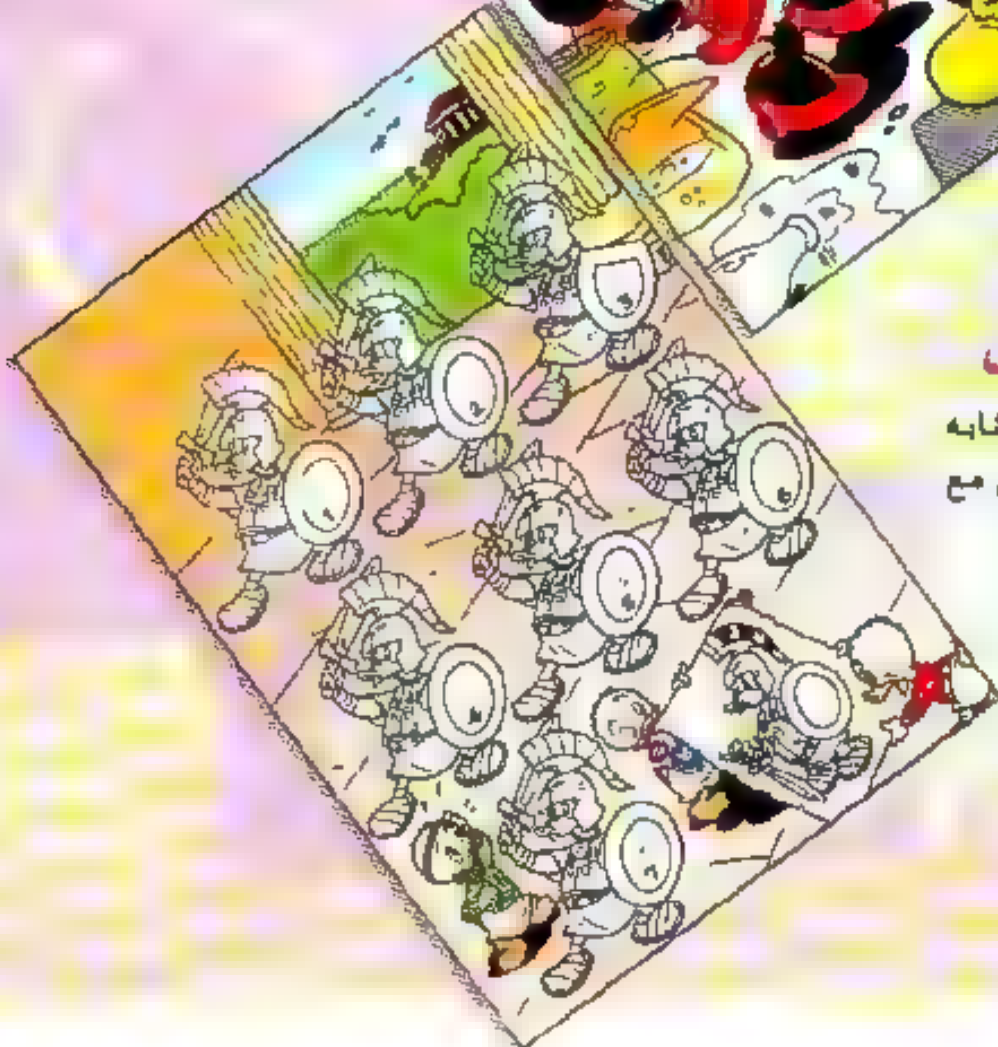
ضحكك واصب اصب

WALT DISNEY PICTURES PRESENTS
A CAROL ROSE PRODUCTION
A MICKEY MOUSE FILM
"THE GREAT MIMICRY"



إنقاذ «ميكى»

«ميكى» تحول إلى ضفدع، وعلى «ميمى» أن تجد
المحول «د» الذى سيعيده إلى «قار» مرة أخرى !
علف بأن المحلول فى «أ» أكثر من المحلول
فى «ب»، والمحلول فى «ج» أكثر من
«أ»، وهناك ضعف محلول «د»
الموجود فى الرجاجة
«ب»، وليس هناك
محلول فى «هـ»



الشكل المماثل

هناك تمثال واحد مشابه
لصورة «بطوط» التى مع
الأولاد، ما هو؟

الحلول

$$\begin{array}{rcl}
 31 & = & 6 \\
 4 & \times & 3 = 6 \\
 - & = & 6 \\
 5 & + & 8 = 9 = 4 \\
 + & + & + \\
 30 - 1 \times 3 = 87
 \end{array}$$

حل المسألة



حل المسألة



حل المسألة

حل المسألة

حل المسألة

4

حل المسألة

حل المسألة

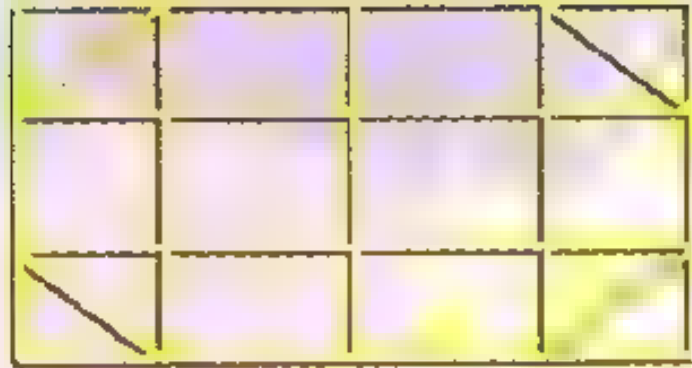
حل المسألة

حل المسألة

حل المسألة

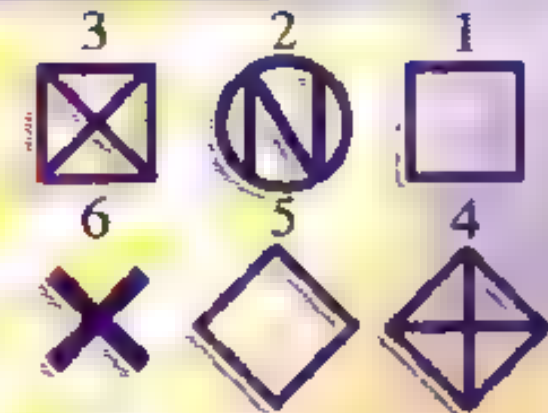
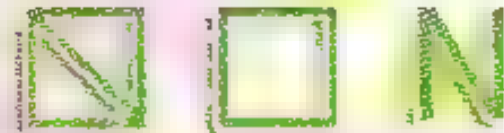


حل المسألة



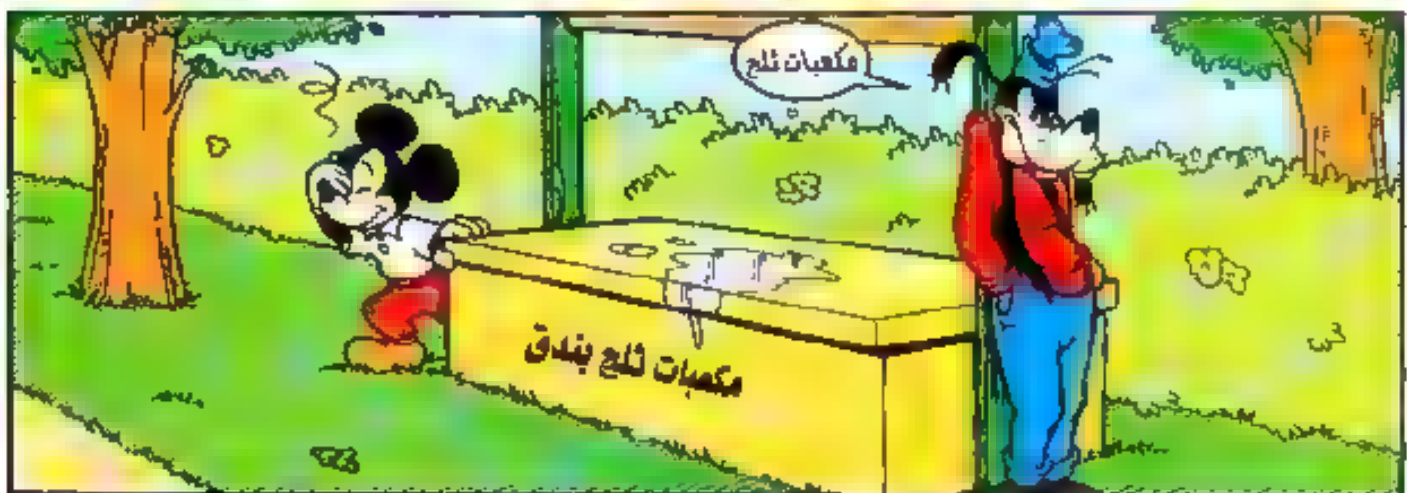
المرور مرة واحدة

هل تستطيع المرور بالقلم على جميع خطوط الرسم دون رفع يدك بالقلم عن الورقة، ودون المرور بنفس الخط مرة ثانية؟



الأشكال

صنع شكلاً من الأشكال الستة المرقمة في الجزء السفلي من الصورة، مكان علامة الاستهلام أعلى الصورة بشرط أن يكون التوزيع بالصيغ الثلاث العنوية منطقياً.



الشمس وملك الغابة

رسوم: سامح محمود

تأليف: طارق رضوان



أشرقت الشمس الذهبية، وأرسلت خيوطها الحريرية على وجه الأسد ملك الغابة، فتهض عاصبا، كيف تجرؤ الشمس البعيدة، وتوقف الملك، مشى في الغابة يبحث عن وزيره النمر. كان النمر نائما كسلان. نادى عليه الملك، أيها الوزير، أريد منك أن تطفئ الشمس فهي تزعجني كل صباح، وقد صبرت عليها كثيرا، ولا فائدة.. كان الوزير ما زال يتثاوب من النوم، وقال: كيف لي أن أطفئ الشمس أيها الملك وهي بعيدة لا بطولها أي حيوان في مملكتك؟..

قال الملك: أمامك حتى الصباح، إن لم تطفئ الشمس سامر بقتلك.. وراح النمر يمشى حيران.. كيف يطفئ الشمس؟ وكادت الشمس تسمع حديثهما، وقررت أن تختفي من على وجه الأسد، ومن على وجه الغابة. وفي الصباح لم يشرق الشمس على وجه الملك، وتهض الأسد فرحان. نادى على وزيره وقال: نجحت أيها الوزير في أن تطفئ الشمس، وأعطاه الملك عشر غزالات صغيرة مكافأة له. وغابت الشمس في اليوم التالي، وبدأت

الرياح الباردة تعصف بالغابة وبيت الأسد. وفي اليوم الثالث غابت الشمس، وبدأت السماء تمطر خلوجا، وتحولت كل الغابة إلى خلوج مجمدة وكان الأسد

يشعر بالبرد الشديد، ونادى على وزيره، وقال: أريد منك أن تشع الشمس من جديد فقد هلكت مملكتي، ولو لم تشعلها في الصباح سامر بقتلك، وغابت الشمس في اليوم الرابع، فكانت الدنيا ظلاما، فتهض الملك لوزيره، وقتله. وفي اليوم الخامس غابت الشمس، ف شعر الأسد بالأعياء الشديد من قسوة البرد، وهاجرت بقية الحيوانات من الغابة التي

بلا شمس. وعندما غابت الشمس في اليوم السادس مات الملك الأسد بعدها. وفي اليوم السابع أشرقت الشمس من جديد، وعادت الحيوانات إلى الغابة التي كانت بلا ملك ولا وزير.



سامح محمود



• لبتدائي • إسماعيل • ثانوي

رسوم: ياسين سعيد

سيناريو: محمد فرح





ردًا على سؤال الصديق بيشوى موريس - 11 عامًا ،
القاهرة ، والذي يسأل: هل الإنسان أصله قرد؟
صاحب هذه النظرية هو الإنجليزي (تشارلز داروين) في
كتابه «أصل الأنواع» 1859 ، ويرى أن الإنسان لمشابهته للقرود
لا يمنع أن يكون الاثنان من أصل واحد.
ورد عليه العالم «س. فان هوفنسليبت» بأن نتائج النظريات المتحجرة أثبتت
أن الفروق الدقيقة بين الأجناس التي نعرفها بقيت على الدوام.
ولو صح كلام «داروين» لماذا لم تتحول باقي القرود إلى بشر إلا كما أن عدد
الذكور وموسمات التي تحدد صفات الإنسان تختلف عنها لدى القرود ؟ لذا لا
يجب أن نلجأ إلى الافتراضات ما دامت تفتقد الدليل العلمي.



رسم عن اللون ناهر الهوى
7 أيار - القاهرة



مهرمان رافت نيل سموري
11 عامًا - كيرى القبة - القاهرة



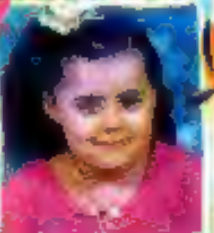
أحمد سامي شفا
12 عامًا - بورفوك - بورسعيد



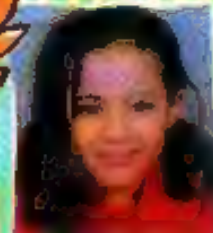
ميرا عمرو فاروق شريف
12 عامًا - كاتش شوا - الإسكندرية



إلمي عمرو صالح
9 أيار - القاهرة



هبة لفة ماجد حسني
11 عامًا - قهرم - أسيوط



شوران إيهاب صمعي بكري
9 أيار - قهرم - أسيوط



محمد جمال محمد عبد المنعم
12 عامًا - سيو بشر - الإسكندرية



نعم وأند عبد الحجاز
11 عامًا - مونس - أسيوط



رسم نهي محمد مهن سند
9 أيار - سماسي - القاهرة

كسبت ولا لسه؟

مبروك للشيبساوية
الفائزين

٢٨١٠

فائز حتى الآن



لسه ممكن تكسب

واحدة من
٥
عجلة
رالي



جمع اى ٢٠ بليد
بالإضافة الى عارت العجلة

استنونا الاسبوع القادم لتتابع حلقات العائلة الشيبساوية

دوق طعم الإشارة



إنطراقة بات مان براست
ملو قتي ميرندا الجديدة بطعم اللوت
لو فو قعا ... مثل هتأخذها



B A T M A N B E G I N S

IN CINEMAS SUMMER 2005

www.batmanbegins.com

